

AD Collector

HORS
SÉRIE

ARCHITECTURAL DIGEST. HORS-SÉRIE SPÉCIAL DÉCORATION 2016. N°14

Toutes les tendances de la

DÉCORATION 2016

**LE TOP 100
DES DÉCORATEURS**
*et leurs dernières
réalisations*

INSPIRATION
*Papiers peints,
tissus, tapis...
50 pages
de nouveautés*

FRENCH-
ENGLISH

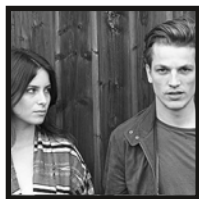
BILINGUAL
EDITION



M 07305 - 14H - F : 19,95 € - RD



Photo: Benoit Linero ; portrait Régis Colin Berthelier.



FESTEN

L'esprit parisien

STYLE. Le goût de Festen pour la métamorphose du classique, et du haussmannien en particulier, s'exprime par une mise en valeur de l'existant, un cadre blanc épuré à l'extrême, une utilisation de matériaux naturels et un choix de mobilier vintage.

PARCOURS. Charlotte de Tonnac et Hugo Sauzay se sont rencontrés sur les bancs de l'école Camondo, dont ils sont sortis diplômés en 2011, et ont aussitôt créé leur agence. Depuis, ils ont réhabilité de nombreux appartements parisiens mais aussi une vaste maison en Corse-du-Sud en collaboration avec l'agence ADG.

ACTUALITÉ. Outre des résidences privées – des appartements à Paris, une extension en Normandie –, le tandem vient de signer l'architecture intérieure de l'hôtel Le Pigalle dans un esprit «*auberge entre amis*». Un défi relevé avec talent. M.H.

Parisian at heart

STYLE. Festen's taste for transformations of classical—especially 19th-century Parisian—spaces comes through in the studio's treatment of the existing elements, stark white backdrops, use of natural materials and choices of vintage furniture.

BACKGROUND. Charlotte de Tonnac and Hugo Sauzay met as students at École Camondo, and founded Festen immediately after graduating in 2011. Their first major commissions included a series of Paris apartments and an immense house in Corsica, in collaboration with the ADG agency.

WHAT'S NEW. The partners continue to design private residences—more apartments in Paris, the new wing of a property in Normandy—but have also completed the bohemian-chic décor of the hotel Le Pigalle, giving it the feel of a “guesthouse for a group of friends.” A challenge met with talent and élan. M.H.