

# HOTEL & LODGE

JUILLET - AOÛT 20



## ITALIE

Dolce Vita sur  
la côte amalfitaine

## ESPAGNE

Escales à Majorque  
et Minorque

## CARNET

## D'INSPIRATION

ROAD-TRIP EN LEXUS

D'AVIGNON

À SAINT-TROPEZ

# NOS PLUS BEAUX *hôtels*

Luberon, Côte-d'Azur, Bassin d'Arcachon

L 13701 - 96 - F: 7,50 € - RD



# Cinq étoiles SANS CHICHI

VALÉRY GRÉCO, HÔTELIER ATYPIQUE ET TRENDY, PROPRIÉTAIRE DES HÔTELS D'EN HAUT, A JETÉ SON DÉVOLU SUR UN TROIS-ÉTOILES TRÈS ANNÉES SOIXANTE DE SAINT-RAPHAËL, LE MÉTAMORPHOSANT EN CINQ ÉTOILES. PLANTÉ DANS LA MÉDITERRANÉE FACE À ÎLE D'OR.

ANNE-MARIE CAFFELAIN LE DU





*La piscine d'eau  
de mer et le long  
bassin de nage  
surplombent les flots  
avec insolence.*

## & LES ROCHES ROUGES / SAINT-RAPHAËL



**F**n rachetant, il y a quelques mois, les Roches Rouges, flanqué sur l'un des plus beaux sites classés de la Côte d'Azur, Valéry Gréco, en collaboration étroite avec le cabinet d'architecture Festen et l'agence Be-pôles, a bouleversé le panorama des cinq étoiles azuréens. Fi des ors et des paillettes, fi des gants blancs et des uniformes convenus. Ici, le personnel, jeune, moins de 30 ans en majorité, porte short, tee-shirt et baskets. Ici, le cinq-étoiles la joue décontracté, collaboratif et design. Les marqueurs forts de la collection des Hôtels d'en Haut qui, après quatre rénovations chics en montagne et une à Pigalle, affrontent sans complexe la concurrence de Cannes à Saint-Tropez. « Fini, assure Gréco le palace à la papa !



*Une déco épurée, 100 % design, où le mobilier de Charlotte Perriand côtoie les luminaires sculpture exclusifs de Guy Bareff et les pièces chinées des années cinquante.*

les bouquets de fleurs  
du maquis, les paniers  
en osier et les plaids  
de Maison de Vacances  
ajoutent leurs notes  
buissonnières.



Les voyageurs, influenceurs, tendance, séjourment, en tribu amicale ou familiale, en des lieux qui leur ressemblent pour vivre des expériences non frelatées. » Tout commence forcément par le visible : la déco. Epurée, 100 % design, où le mobilier de Charlotte Perriand côtoie les luminaires sculpture exclusifs de Guy Bareff et les pièces chinées des années cinquante. Les tableaux sourcés avec soin, les bouquets de fleurs du maquis, les paniers en osier, les bâtons de marche et les plaids de Maison de Vacances ajoutent leurs notes buissonnières.

### Collaboratif et design

Le tout orchestré par le cabinet d'architecture Festen, fondé par un couple trentenaire, Charlotte de Tonnac et Hugo Sauzay, diplômés l'un et l'autre de Camando, unis dans la vie. Festen comme fête ou festin en danois, un nom résumant leur philosophie, la convivialité. Mais, dans ce pays de soleil et de mer, on s'échappe vite de sa chambre pour filer sur sa terrasse se repaître du paysage. A gauche, plein cadre sur l'île d'Or surmontée de sa tourelle qui a inspiré un certain Hergé pour son Île Noire ; à droite la côte dentelée de criques



filant jusqu'à Saint-Tropez. La Méditerranée habille le tout d'un turquoise argenté qu'on s'empresse de strier à grands coups de pagaie tentant d'aborder en paddle ou en kayak quelques rivages déserts, à moins de préférer scruter les fonds qu'animent de nombreux poissons. Les jours où le mistral joue les trouble-fêtes, on s'ébroue dans la piscine d'eau de mer ou dans le long bassin de nage surplombant les flots avec insolence. Puis, le soir, à l'heure de l'apéro, verre de rosé Château La Coste ou de champagne extra-brut Fleury à la main, enfreignant les règles de la pétanque, on dispute une partie de boules avec Christian, le président du club local. On pointe, on triche, avant de se retrouver sur le rooftop pour savourer les plats de José Bailly, inspirés du livre « la cuisine Provençale » de René Jouveau dont les noms fleurissent bon l'Esterel. Puis, au milieu de la nuit, on choisit son transat pour regarder sous les

étoiles un film projeté en plein air, version Cinéma Paradiso. Ainsi s'écoulent les heures dans une ambiance bon enfant, un rien canaille, assurément révolutionnaire dans le monde installé des cinq étoiles ! ■

➤ VOIR FICHE P.126